

報告主題：

台中都市計畫白皮書&相關英文paper

指導教師：莊翰華教授

學生：

110412404 吳敏琪

110412410 鍾曜丞

110412430 傅行瑜

110413433 李俞璇

開課時間：Fall 2015

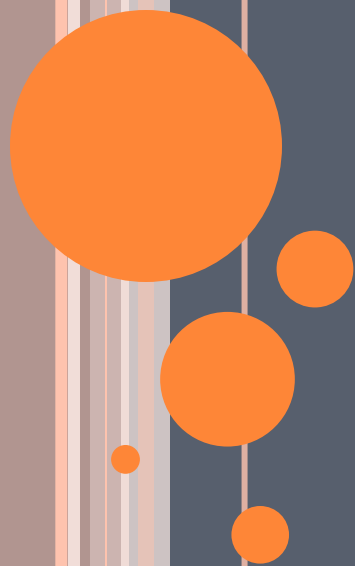
匯報時間：2015年12月31日

目錄

- 壹、前言
- 貳、大綱
- 叁、當前環境及問題分析
- 肆、未來願景
- 伍、發展策略及具體措施
- 陸、結語
- 柒、心得



壹、前言



一、都市發展的核心：

都市發展及建築管理策略要有遠見與前瞻性，不僅要能掌握世界潮流，亦應發揮本身都市特性，更要瞭解市民需求，以便民角度出發才能迎接新紀元，臺中縣市合併改制後已成為中部地區發展的重心，隨著地區結構的改變，城鄉結合也使人文色彩更形豐富，帶動臺灣新區域平衡發展的新契機。利民、為民、便民為最主要的重點。

配合產業型態轉型、重大交通及都會區捷運路網等整體環境條件改變，亟需打破行政界線，從都會區域角度、從現地行政區、交通網絡連結情形，與跨越行政區的都會生活方式，重新審視都市計畫架構。



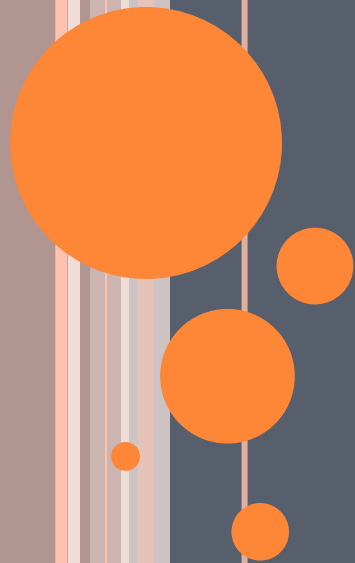
二、設定此計畫的目的：

發揮臺中市中部地區發展核心之功能，使臺中永續發展，讓臺中成為以人為本，市民樂活的適居城市，積極思考並發掘臺中市既存都市發展及建築管理可能的課題，**謀求徹底而全面的解決都市建設問題，呈現都市發展新風貌。**

- 1.改善老舊市區環境品質
- 2.配合新興區域計畫，促使都市土地永續發展及再利用
- 3.塑造一個具有特色及健全生活機能，適合居住的良好生活環境



貳、大綱



問題	解決方案
原本是小範圍的開發→沒有統整性，雜亂無規劃感	區域發展及都市規劃
	配合直轄市之都市治理需要，逐步整合規劃本市都市計畫
	社區規劃在地化
臺中航空站周邊環境意象雜亂、中部門戶意象不明，且與陸運、海運門戶間欠缺串聯機制， 交通缺乏串聯、規劃，整體景觀雜亂不佳 。	打造臺中港及清泉崗機場成為國際級 海空雙港 ，並成為大臺中世界門戶
公共設施保留地問題，公共設施保留地長達3、40年未收購 (1)影響人民生存、財產權 (2)政府之潛藏債務	積極辦理臺中市都市計畫公共設施用地專案通盤檢討案：針對本市 29 處行政轄區內各都市計畫區（含主要計畫及細部計畫）內之公共設施用地進行 總檢討
臺中市產業用地需求增加， 不同用地間競合問題 ，住工商混合使用，環境品質不佳	積極推動大臺中都市計畫主要計畫通盤檢討，並 定期通盤檢討 各細部計畫地區



問題	解決方案
歷年建管檔案資料數位化之比例過低	都市計畫圖資上線
建管人力合併後更顯不足，幅員廣闊，所需之建管人力，量與質皆更顯不足，屢遭民眾詬病。	思考法規制度面(如業務委外、建立數位審查等)，提升直轄市等級之建築管理 分工及組織，應一並思考改變，以徹底解決人力及效率問題。
興建公共工程落實綠建築概念與作為不足	推動綠能建築
避免營運管理不善淪落為閒置空間，導致過度浪費相關經費與在地資源。	活化閒置空間資源 推動城鄉舊市區再生與發展
需規劃設計可落實且低碳之相關設計與措施	規劃推動低碳智慧示範園區執行架構
整體區域開發之建築工程碳管理概念與機制缺乏	



問題	解決方案
民眾對於居住品質與自然環境日漸重視	城鄉地景新風貌 城鄉環境優質化 社區規劃在地化
民眾對無障礙設施觀念缺乏 身心障礙者權益保障提升	宣導無障礙環境及通用設計理念
	辦理新建公共建築物無障礙勘檢作業
	建置公共建築物無障礙環境網站
	既有公共建築物無障礙設施替代改善計畫之審查
高齡者與老化人口增加	擴大社會住宅供給
	建構安全城市
商業社會廣告物日益增多	每年編列預算經費協助商家針對既有廣告物改善，以共同維護市容景觀





叁、當前環境及問題分析-

A · 當前都市計畫課題

一、受限於現有各小區包括市鎮、鄉街及特定區等都市計畫個別規定，無法以上位、宏觀角度，縫合不同都市計畫區間之競合問題

二、臺中航空站周邊環境意象雜亂、中部門戶意象不明，且與陸運、海運門戶間欠缺串聯機制

三、因都市計畫公共設施保留地劃設長達三、四十年迄未取得，嚴重傷害憲法保障人民之生存權與財產權，致公共設施保留地之取得及興闢需透過一般徵收方式辦理，影響人民財產權之行使並形成政府巨大之潛藏債務。



四、本市大型產業園區中，僅精密機械科技創新園區（二期）及文山工業區尚未開闢完成，其餘均已開發營運，且廠商進駐率均趨近飽和，而計畫區內其他都市計畫工業區，因缺乏整體規劃及整體開發機制，呈現零星開發及住工商混合使用情形，環境品質不佳，且無法發揮工業區設置效益。

五、推動都市更新已屬不易，而推動都市再生，除需搭配都市更新措施重整都市結構，更須整合公私部門，擴大民間組織、團體、市民之參與，以復甦或創造都市服務機能，更跨越都市更新之建築物重建、整建及維護等處理範疇，成為當代治理都市重點課題之一。





叁、當前環境及問題分析-

B · 當前建築管理課題

○ 當前建築管理課題：隨著**環境的變遷**，「**建築管理**」不僅是建築的管理，更應是「**建築周遭環境**」的管理

一、 建築法實施以來，**建築管理資料**(如使用執照存根、地籍套繪圖、建管圖檔案等)**數位化情形不足**，無法充分且快速正確提供建管相關圖資，致使資料運用及為民服務效率受限，急需加速數位典藏建置。

二、 建管人力合併後更顯不足急需思考業務革新策略，臺中市涵蓋幅員廣大，執行建築許可、施工管理、使用管理、拆除管理所需人力龐大，大臺中合併後幅員廣闊，所需之建管人力，量與質皆更顯不足，屢遭民眾詬病。除思考法規制度面(如業務委外、建立數位審查等)外，為因應提升直轄市等級之建築管理，其分工及組織，應一並思考改變，以徹底解決人力及效率問題。



三、興建公共工程落實綠建築概念與作為不足

(一) 水湳經貿生態園區之各項公共工程規劃以符合綠建築銀級資格為目標，並有鑒於低碳城市發展願景，不論既有建築修繕維護，或新興建築工程推動，皆應輔導鼓勵朝向在地化、資源循環利用與再生能源推廣等減碳作為，並加以推動綠能措施相關政策，朝向能源自給自足與永續低碳管理。

(二) 建築工程於開發與規劃設計階段，須考量該建築之服務性質需求性與後續長期營運維護管理之可行性，除符合綠色意涵外，更需規劃設計可落實且低碳之相關設計與措施，避免營運管理不善淪落為閒置空間，導致過度浪費相關經費與在地資



四、整體區域開發之**建築工程碳管理概念與機制缺乏**

(一) 臺中市水湳經貿生態園區開發目標為低碳、生態與創新之低碳城市示範園區，因此，在園區公共工程開發至營運期間，應有效推動執行碳盤查作業，掌握工程各階段之實際碳排放來源與排放量，以作為整體區域建築設施永續減碳改善之參考方向，以符合園區經營發展之長期減碳目標。

(二) 各項建築工程皆須以低碳節能與自然環境保育之原則下進行，應由市府各局處各司其職協調推動各項符合在地性與適用性低碳措施，如綠色運輸、低碳建築、植栽綠化、再生能源、資源循環等，徹底落實節能減碳作為持續改善。

(三) 公共工程建築資料缺乏數位化功能導致同質性建築過多，因新建工程單位無法充分且快速查詢相關資訊，致資料運用及相關服務效率受限，因此，水湳經貿生態園區開發過程應積極建立數位系統建置作業。



五、無障礙空間

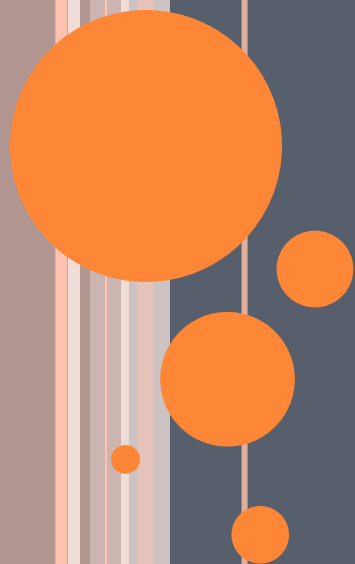
- 1.本府推動無障礙生活環境已十餘年，但是一般民眾對於無障礙生活環境仍然陌生，對其之認知，大多片面的認為，無障礙設施僅是為身障者所設置，不知身心障礙者、老人、兒童、孕婦、暫時性意外受傷等行動不便者均需無障礙設施。
- 2.本市人口正逐漸進入高齡化社會，無障礙環境之建立，刻不容緩。
- 3.尚有許多公共建築物無障礙設施仍未完成改善作業。

六、商業行為是現代都市促進經濟活絡的表徵之一，廣告物設置亦是商業行為宣傳的傳統方式，商家設置廣告物的行為日益增多，都市整體景觀及公共安全受到侵害。

七、因應當前全球化所帶來城市發展快速變遷及未來人口高齡化、少子化趨勢，勞動與青年外流，本市競爭力下降。



肆、未來願景



一、使本市市民享有更優質的生活環境，配合市長施政理念，積極推動市區更新再生，城鄉平衡發展，加強建築管理，打造臺中成為「創意城市」與「生活首都」。

二、提升都市位階，強化行政效能，改善環境品質，提高城市競爭力，成為國際化的「世界城市」。





伍、發展策略及具體措施

A · 都市計畫類

○ 發展策略一：區域發展及都市規劃

具體措施1：擬定臺中市區域計畫

配合大臺中123奠基工程，透過3（副都心）+1（舊市區）城鄉發展模式，避免「核心-邊緣」的落差產生，促使臺中城鄉均衡發展，並成為中部對外的門戶。

(1)烏彰高鐵副都心：促成臺中烏日副都心與彰化新都心的串連，打造烏溪兩岸雙子城。

(2)海線雙港副都心：強化前店後廠連結，發展雙港成為臺中產業連結國際的門戶，創造海線新興產業區域。

(3)豐原山城副都心：花博定位由「花卉展」提升為「花園城市改造運動」，結合交通網及地方特色，串聯大甲、大安雙溪畔休閒旅遊路線，改造水岸花都。



(4)舊市區再生：以城中城概念重新定位舊市區，擴大都會核心範圍，並成立都市再生及發展委員會，再造文化新城。

具體措施2：擬定后里國際花博特定區計畫

配合「2018國際花卉博覽會」之舉辦，辦理「擬定后里國際花博特定區計畫」，推動後花博時期后里地區之中長程發展。

- (1)完成新訂都市計畫向內政部區委會徵詢意見，並進入都市計畫公展及審議程序。
- (2)完成新訂都市計畫內政部都委會審議，後續交由地政局辦理市地重劃或區段徵收等整體開發作業。



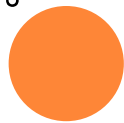
- **發展策略二：配合直轄市之都市治理需要，逐步整合規劃本市都市計畫**

具體措施1：烏日、大肚地區都市計畫整併及主要計畫、細部計畫分離專案通盤檢討。

具體措施2：大里、太平及霧峰都市計畫區整併及主計、細計分離規劃作業案。

- **發展策略三：打造臺中港及清泉崗機場成為國際級海空雙港，並成為大臺中世界門戶**

具體措施：積極辦理清泉崗機場周邊門戶地區土地規劃及都市計畫變更作業案，因應未來「大臺中123」發展主軸，**有關兩個國際港，將臺中港和清泉崗機場，打造成國際級的海空雙港，成為大臺中通往世界門戶。**



○ 發展策略四：積極辦理臺中市都市計畫公共設施用地專案通盤檢討案

具體措施：

1.針對本市29處行政轄區內各都市計畫區（含主要計畫及細部計畫）內之公共設施用地進行總檢討

2.檢討未徵收、開闢之公共設施用地

3.弭平地區發展需求與人民生存權、財產權間之矛盾衝突

4.召開土地研討會廣徵各界意見研擬實質之變更土地使用分區計畫及擬具可執行之計畫實施進度與改善方案。



- **發展策略五：積極推動大臺中都市計畫主要計畫通盤檢討，並定期通盤檢討各細部計畫地區**

具體措施1：配合本府環境保護局訂定之「空地空屋管理自治條例」(草案)辦理閒置空地及空間活化

具體措施2：於各都市計畫地區通盤檢討案擬增列空地綠美化獎勵措施。

- **發展策略六：都市計畫圖資上線**

具體措施：配合大臺中地區之線上核發申請及大臺中區都市計畫書圖資料維護和系統開發，進行網際網路版都市計畫便民服務應用系統擴充，包括「土地使用分區申請暨核發系統」、「土地使用分區線上查驗系統」、「都市計畫書圖查詢系統」及「土地使用分區線上查詢系統」皆需一併進行系統擴充，以納入服務應用範圍



○ 發展策略七：活化閒置空間資源

具體措施1：盤點臺中市區閒置空間，針對閒置建物狀況基礎調查及分析、資料建置並蒐集相關案例，建立中區活化之基礎資料，並製成網站作為公開資源，以資訊傳播作為媒介。

具體措施2：辦理相關活動及製作資料清冊及發行，以行銷宣傳之方式擾動舊城區，增加閒置空間活化之策略。




○ 發展策略八：城鄉地景新風貌

具體措施1：招牌許可及廣告物示範街區設置計畫**辦理廣告物整齊化街區計畫**，將針對本市重要道路市容進行整頓，輔導民眾合法設置招牌廣告物及樹立廣告，增進本市**街道整齊風貌**。

具體措施2：型塑城市意象-推動城鄉新風貌形塑整體計畫

(1)推動都市生態綠網建構、都市藍帶地貌改造、生態藝術社區環境營造、結合地方文化特色，發展整合性計畫。

(2)鼓勵採用具**地方特色**及**創新**之生態城鄉規劃理念及綠建築技術，運用節能、減碳、通風、透水、貯水、綠覆率提昇等，進行城鄉生態環境改造，逐步落實生態城市目標。



○ 發展策略九：城鄉環境優質化

- 具體措施1：推動大臺中都市空間設計大獎競賽活動計畫鼓勵本市公、私部門建築開發案例參與，持續推動大臺中都市設計大獎活動，發覺優良都市設計場域，提供示範，以建構本市優良人文自然景觀空間。
- 具體措施2：推動環境景觀總顧問計畫為推廣都市風貌改造理念，委託「臺中市環境景觀總顧問執行計畫」，專業顧問團隊，執行城鄉風貌各階段之考核及督導，確保開放空間改造之品質。
- 具體措施3：提增都市設計審議效率
透過都市設計審議程序，強化都市環境及建築風貌之設計品質，創建整體城市環境價值。
- 具體措施4：推動老舊建築物建築風貌整建計畫-改善城市建築風貌



○ 發展策略十：社區規劃在地化

- 具體措施1：辦理社區規劃師駐地、培訓宣導及輔導中心計畫-深化社區環境自力營造機制
 - (1) 輔導社區徵選合適之社區規劃師。
 - (2) 落實地方社區與公部門串接溝通協調機制，並提升本市各地區社區自主發展與擴大公民參與公共事務議題。
- 具體措施2：社區環境自力營造培力計畫

未來本局將持續推動社區規劃，以啟發性的「創意新子」、構想體現的「創藝工坊」、再到實務創作之「僱工購料」，三階段方式，使社區民眾充分參與，落實在在地化之成果完備。



○ 發展策略十一：推動城鄉舊市區再生與發展

具體措施1：研議臺中市都市再生相關法令

為推動都市再生，需跳脫既有都市更新法令，持續與公私部門溝通整合，因此，將研議都市再生相關法令以推動臺中市都市再生相關事項。


具體措施2：臺中州廳及附近地區都市更新計畫

本都市更新案除保留歷史建築及區域特有的文化韻味外，規劃公部門之執行力和民間業者的專業與資金投入，為州廳古蹟及歷史建築群帶來修復再利用的契機，同時促動舊市區的再生與轉型。

具體措施3：豐原火車站後站週邊地區都市更新計畫

為配合「臺中都會區鐵路高架捷運化工程」之豐原車站高架改建，推動都市更新產業，以提昇居民生活環境品質，以豐原新站為核心，帶動周邊商業發展，促進豐原區成為臺中都會區之交通商業副都心。





伍、發展策略及具體措施

B · 當前建築管理課題

○ 發展策略一：推動綠能建築方面

具體措施：執行綠建築審核抽查制度。

為推動行政院「生態綠建築推動方案」依「建造執照及雜項執照規定項目審查及簽證項目抽查作業要點」規定，本府委託建築師公會辦理本市一定規模以上之綠建築設計查核業務。以落實專業技術簽證，以建立綠建築審核及抽查制度。



○ 發展策略二：建築許可改革方面

具體措施1：建管辦理進度流程透明。

建置二維條碼QRcode資訊流程管制系統，陸續將申請案件於申請掛號時產置一組二維QRcode碼條號，公布於本局網站供起造人及設計建築師隨時查詢案件辦理進度。查詢方式可上網站至都市發展局首頁後點擊進入建管便民服務資訊網，即可清楚看到該申請案件之目前辦理情形。

具體措施2：建管法令相關資訊公開化。

建置建築管理便民系統，陸續將中央及地方政府新修及公告執照審查案件會議紀錄、營造業懲戒委員會會議紀錄、建築師懲戒委員會會議紀錄、相關常用書圖表單及每月定期抽查案件相關資料訊息，公布於本局網站供相關申請人及設計建築師隨時查詢及下載使用。查詢方式可上網站至都市發展局首頁後點擊進入建管便民服務資訊網內即可方便及清楚獲取上述相關資訊。



○ 發展策略三：施行便民措施

具體措施1：增設使用執照首次掛號便民服務櫃台；減少新案件因檢附書圖、照片資料因掛號時漏檢附，影響後續審查發照期程。

具體措施2：實行竣工查驗節能省碳一路看；節省各申請案件分次前往查驗耗費往返時間，增加承辦書面審查時間。



○ 發展策略四：推行專業深化制度

具體措施1：施工計畫書委外協助審查；一定規模以上之建築物施工計畫書備查方式辦理：開工申報檢附之施工計畫書，對於一定規模以上之建築物，需經專業技師公會確認可行，可確保工法正確並維護施工期間之安全。

具體措施2：建築工程中必須勘驗部分指定抽查施工勘驗委託專業團體查核；將施工中建築物指定現場勘驗作業，依政府採購法發包以勞務採購委託專業團體辦理，亦即以未涉權限移轉之「行政助手」方式辦理指定現場勘驗作業。藉由引進專業，提升施工品質，並建立委外審驗機制，以解決建管人力不足問題與提昇建管效率，達成申請人當日完成當日現勘之成效。



○ 發展策略四：推行專業深化制度

具體措施3：建築物使用執照派員查驗作業委託專業團體查核；將建築物使用執照「派員查驗」作業，依政府採購法發包以勞務採購委託專業團體辦理。亦即以未涉權限移轉之「行政助手」方式，由本局指揮監督廠商辦理使用執照現場查驗作業，再由本局依據廠商提供之查驗紀錄作為審查依據，並依建築法、臺中市建築管理自治條例等規定審查資料後，據以核發使用執照。透過本計畫，民眾申請使用執照辦理現勘時間可由原1至2週，大幅縮短為5日內完成，有效提昇行政效率，落實簡政便民政策。

○ 發展策略五：實施行動管理方案

具體措施1：建置開工申報流程管制EIS系統，強化使照流程管制暨線上查詢功能。

具體措施2：建置施工進度網路申報暨工地管制系統。



○ 發展策略六：管理資訊公開透明

具體措施1：變更使用辦理進度流程透明

建置二維條碼QRcode資訊流程管制系統，陸續將申請案件於申請掛號時產置一組二維QRcode碼條號，公布於本局網站供起造人及設計建築師隨時查詢案件辦理進度。查詢方式可上網站至都市發展局首頁後點擊進入建管便民服務資訊網內申請案件核發流程管制系統下輸入申請案件之二維QRcode碼條號，即可清楚看到該申請案件之目前辦理情形。

具體措施2：使用管理法令相關資訊公開化

建置使用管理便民系統，陸續將中央及地方政府新修正及公告草案法令、相關常用書圖表單相關資料訊息，公布於本局網站供相關申請人及設計建築師隨時查詢及下載使用。查詢方式可上網站至都市發展局首頁後點擊進入建管便民服務資訊網內即可方便及清楚獲取上述相關資訊。



○ 發展策略七：規劃推動低碳智慧示範園區執行架構

永續公共工程係**延續原生生態工程**的理念，結合目前節能**減碳**的國際趨勢，從工程規劃設計到完工後的維護管理，檢視全生命週期各階段應用符合永續理念工法、材料之可能，期在建設計畫本身帶動經濟發展的同時，能採用**對自然環境友善**的方式，並兼顧跨世代、跨族群的公平正義，使大眾擁有更優質的生活空間、產業界擁有更好的國際競爭環境及國家重大建設成為永續文化資產。

因此公共工程從**生命週期角度**開始思考提出，需歷經可行性評估、規劃設計、發包、施工及維護管理等各階段的工作，並經由良好的經營來達成其預期的經營目標，而公共工程**永續經營**的先決條件，必須架構在自可行性評估開始各階段的工作成果，一個可行性評估不確實或設計不良的公共工程，當然無法有效發揮功能，達成預期效益；而施工品質不良或是缺乏維護管理，更加速縮短了公共工程的壽命，造成國家資能源的浪費。



○ 發展策略七：規劃推動低碳智慧示範園區執行架構

具體措施1：水湳經貿生態園區推動低碳智慧示範園區執行架構與期程規劃

水湳經貿生態園區開發特性現況，研析規劃適合且具在地性之公共工程碳管理機制，並將管理機制規劃作業分為草創期、發展期與成熟期等三階段，逐步建立工程碳管理各階段制度與相關配套法規或工具，並逐時推動落實，整體推動執行期程如圖1。

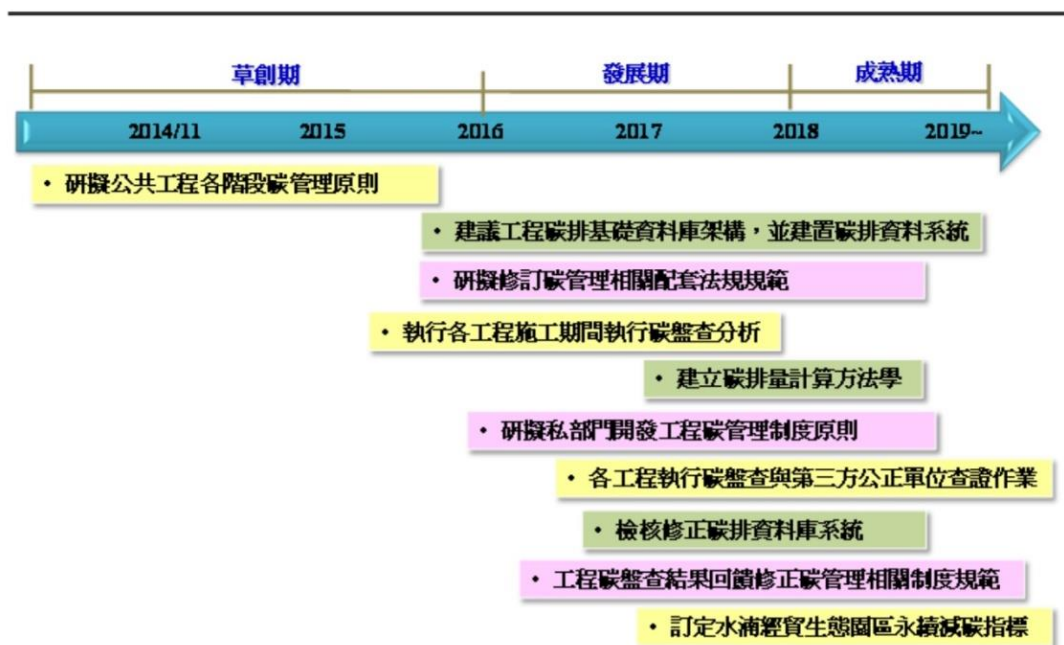


圖 1、水湳經貿生態園區推動低碳智慧示範園區執行架構與期程規劃

○ 發展策略七：規劃推動低碳智慧示範園區執行架構

具體措施2：建立建築工程碳管理機制規範

有關水湳經貿生態園區碳管理作業機制，參考相關建築工程實際案例執行碳足跡評估結果發現，在工程生命週期各階段中，整體工程中在營運維護管理階段為全生命週期中碳排放比例占比最高，因工程從可行性評估、設計規劃、施工、營運管理與終止廢除期間，其中以公共工程完工運轉使用開始的營運維護階段碳排放占比高達82%，相較於工程施工階段更需要落實碳管理作為，才能達成生態低碳永續示範園區之目標。



○ 發展策略七：規劃推動低碳智慧示範園區執行架構

有鑒於此，規劃水湳經貿生態園區工程碳管理機制區分為兩大部分，一為工程可行性評估與規劃設計階段，將以永續公共工程與綠建築概念進行新興工程計畫之評估與設計，符合低碳永續之元素精神。其二為工程施工、營運維護與終止廢除階段，將依循ISO14040與14044生命週期標準，結合ISO14067產品碳足跡標準執行，期望各工程服務性質能發揮最大效益，永續減碳經營管理，以符合水湳經貿生態園區之開發精神與目標。工程生命週期之碳管理架構與依循之規劃原則如圖2所示。



圖 2、水湳經貿生態園區工程生命週期之碳管理架構示意圖

○ 發展策略八：建立水湳經貿生態園區碳管理作法

具體措施1：建立工程碳管理機制規範

所謂的工程生命週期歸納為工程可行性評估及規劃設計階段、工程施工階段及營運管理及設施終止階段等五個階段，在工程碳管理之規劃方向與原則指標項目，將依各階段之特性與重點指標加以研訂。因碳管理屬於長遠永續推動之工作，在完善管理前提下需先完備工程之碳排基線資料，並建立不同工程類型之可選擇的低碳工法，各種工法將因不同人員、機具、原(物)料與單價等不同因子，須加以評析是否能符合園區整體發展減碳之目標。



表 5、配合水湳經貿生態園區目標年工程碳盤查執行之工作規劃

目標年	2014 年~2015 年	2015 年中~2018 年	2018 年
	<p>放量及減碳量</p> <ul style="list-style-type: none"> • 減碳達成率 • 新增固碳量 <p>2. 減碳作法規劃：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 植栽綠化 • 綠建築評估 	<p>調查碳足跡輔導盤查</p> <p>2. 碳足跡查證：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 盤查結果分期查驗 • 撰寫碳足跡盤查報告，取得碳足跡查證聲明書 <p>3. 碳中和方案執行</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 工程減碳成效

○ 發展策略九：宣導無障礙環境及通用設計理念

具體措施：舉辦公共建築物無障礙設施改善宣導說明會、通用設計研習會及印製本市建築物無障礙設施設備設置參考手冊以供相關從業人員及市民大眾索取參考，並藉此推廣無障礙之相關觀念與知識。

○ 發展策略十：建置公共建築物無障礙環境網站

具體措施：本府都發局已建置完成本市「公共建築物無障礙環境網站」，提供民眾相關法令查詢、設施規範、諮詢管道及替代改善計畫審查會議紀錄，藉由國際網路e化的宣導功能，帶動市民共同參與無障礙環境改造之意願。



○ 發展策略十一：辦理新建公共建築物無障礙勘檢作業

具體措施：本府將建築師及身心障礙福利團體代表納入「新建公共建築物無障礙竣工勘檢小組」，該小組將至現場會勘，倘未經勘檢小組核可，即無法取得本府核發建築物使用執照。每年亦針對小組成員舉辦實務講習以提升勘檢實務技能及經驗交流，針對新建之公共建築物於未領得使用執照前全面把關，以全面打造行動無礙之無障礙城市。



○ 發展策略十二：執行既有公共建築物無障礙設施清查及改善

具體措施：依「臺中市公共建築物無障礙環境分類、分區、分期改善執行計畫」分階段要求改善，目前以民生相關旅館、商場及餐廳等場所為主，以協助輔導改善方式辦理宣導說明會及編印「臺中市公共建築物無障礙設施設備設置參考手冊」以供相關從業人員及市民大眾索取參考，藉此改善本市無障礙環境，104至107年將以旅館、商場、餐廳及幼兒園...等類組為主要改善場所。



- **發展策略十三：既有公共建築物無障礙設施替代改善計畫之審查**

具體措施：依96年7月11日修正公布身心障礙者權益保障法第57條第3項規定，既有公共建築物因構造或設備限制特殊情形，設置無障礙設施確有困難者，得提具替代改善計畫送本府都市發展局廣告物管理科初核後，再送請「本市公共建築物行動不便者使用設施改善諮詢審查小組」審核。



- **發展策略十四：每年編列預算經費協助商家針對既有廣告物改善，以共同維護市容景觀**

具體措施：辦理廣告物整齊化街區計畫，將針對本市重要道路及商圈市容進行整頓，藉由傳媒與說明會之宣導，輔導商家合法設置招牌廣告物或拆除既有違規廣告物，增進本市街道整齊風貌。102~103年北平路（小吃商圈）、昌平路（皮鞋商圈）進行整頓成效頗佳，104年度預定整頓逢甲商圈，105~106年仍持續以商圈或重要道路為整頓對象。



○ 發展策略十五：簡化廣告物申請程序，提昇廣告物許可證許可率

具體措施：街道廣告參差不齊、雜亂無章且不符規定，恐有影響公共安全之虞，因此必須持續宣導民眾相關法令，並簡化廣告物申辦流程，以標準圖說方式，圖審併竣工一次申辦，朝向民眾方便申辦、願意來申辦，以提昇廣告物設置安全性與許可率。



○ 發展策略十六：擴大社會住宅供給

具體措施1：積極推動興辦，訂定8年執行1萬戶社會住宅之目標，預定107年度執行5,000戶社會住宅作為衡量指標。

具體措施2：查104年度已執行之社會住宅數約1,920戶，推估每年約應新增加執行戶數1,025戶，以達成中程施政計畫5,000戶之目標。

具體措施3：每年度各項委外辦理之社會住宅規劃、設計、工程發包案件，能儘量按照契約訂定期程如期履約。

具體措施4：確保每年新增之社會住宅執行戶數能達成預定目標值。

具體措施5：積極爭取中央各項補助經費(如：工程費用補助、用地有償撥用補助、先期規劃補助)及依據現行法規(住宅法、促進民間參與公共建設法)研議引進民間資源興辦社會住宅作為策略。



○ 發展策略十七：建構安全城市

具體措施1：違章建築、妨礙公共安全及搶救災害等拆除計畫持續加強防災搶災任務，對於施工中及妨礙公共安全之違章建築，列為未來違建拆除施政重點，以減少違建公安問題。

具體措施2：大型廣告物、廢棄廣告物拆除計畫持續執行拆除具危險堪虞之大樓招牌及廣告物、鷹架、圍籬等，維護都市景觀及環境安全。

具體措施3：推動「騎樓安學」將持續辦理騎樓安學專案計畫，合併後仍將以29個行政區學校周圍，配合各相關機關，遴選嚴重影響行人安全路段優先執行，達成「安心守護、安全無畏」目標。

具體措施4：推動「騎樓整平」計畫本市騎樓整平專案，係以臺中市商圈及重要道路等街坊路段之騎樓，為執行對象，提報營建署申請經費補助，以建立無障礙、便利性及安全性之優質人行環境，以增進逛街人潮、提升商機為目標。



陸、結語

- 臺中改制成為直轄市後之政治地位提升，宏觀的規劃可從更高的至高點建設大臺中，輔以都市成長管理機制，將可促使城鄉環境永續發展。臺中市的現況與發展不只是從臺中的本位思考，更是從整個臺灣的發展高度及世界主要城市的發展趨勢，進行全盤考量與規劃。啟動大臺中都市再生動能，有效建構未來的區域及都市發展，就有可能真正成為中部地區發展的火車頭。擴大臺中市在國際上之能見度，更將使臺中市成為現代化與國際化兼具之創意宜居城市，並成為全球矚目之重要城市。
- 本局職掌都市計畫、建築管理與城鄉發展等業務，與市民生活密切且相關，亦是市政建設重要一環。**建立寧適與安全的生活環境**，是人民的期待，也是政府的責任，要瞭解市民需求，以**便民角度**出發，以多數民眾福祉，整體利益為依歸，依據地區特性、都市發展定位及本市區域計畫之指導，透過上述發展策略與具體措施，使本市市民享有適宜之居住環境，並落實行政與技術分立，簡化行政程序，如此才能迎接新時代的來臨。



柒、心得

對於台中都市計畫白皮書，我們討論出三個看法

- 白皮書的規劃內容，過多得重複性，標題雖然不盡相同，但是內容無太大的差異，我們覺得這樣的方式容易讓人過於冗長，而且容易混淆重點，應該要用同一大標，再進行細部的介紹。
- 白皮書上對於提出的問題都有做應對措施，但是字面上的規劃，還未完全落實，像是上面所說避免「核心 - 邊緣」的落差產生，目前城市與鄉村間仍然有一定的差距。
- 若白皮書除去冗詞贅字，內容是值得期待的，如綠建築標章、碳排放量管制、擬定 2018 后里國際花博特定區計畫，若是能夠真正的實施，台中可以朝向德國生態社區的方向發展，或者像是巴塞隆納藉著奧林匹克運動會大型改造，成為一個美好的世界城市。



英文PAPER

Industrial Revolution

During the 18th century in England, textile

Revolution, not only did

safety of the workers was

children as young as

the entire 16th century

made the upper class

or near big, dangerous

ious or fatal injuries. Even

daily 14% of the workers w

ances toward 50s. (Unknown)

different, but a great for the worke

past, our forefathers ha

cause of that, everyone should

ust children after

that they are

red "crazy" by some straight people an

ey have dreams and emotional feelin

me and to be married. It's true t

ay will adopt one or [women]

aned children to have so

constitutional right

community wa

sexuals shou

nce they

and

and

their daily s

benefit them

different wa

and spiritua

ourselves to become

place in the world doing whatever we want

and dreamed of doing. Yet, ironically, I have

this inclination to listen to Disney songs to get

me through difficult times. Why in the world

would simple children songs affect me so

much?

Who cannot listen to Disney songs?

structure, nothing too

different activities in

I picked up one lesson that day. Be

different meant I had to protect it

believed in it before the maelstrom

conformity swept me away...

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

where the adventure of living drove me to
laugh and love, as well as cry.

I must also confess that I have
weakness for romance. What female
dream, deep in the hearts, of love at first
Does Disney have a shortage of roman
recall the wistful song of Princess Aurora
"Sleeping Beauty". "Once Upon a Dre
smile at the recollection of the prince's
interruption. And how could I forget th
Eric's soulful declaration to find the "i
out there, while that particular girl fall
with him, watching from her aquatic
"The Little Mermaid". I simply shiv
fierce gentleness of the love found in
and the Beast." As I grew up, I e

particular
absolutely delirious in my napp
seriously doubt without
From these so
sense of peacefulness
memories intertwined with the
that I do know exist in life, ever
them rather infrequently. I find
back from the insanity

Who cannot listen to Disney songs?

structure, nothing too

different activities in

I picked up one lesson that day. Be

different meant I had to protect it

believed in it before the maelstrom

conformity swept me away...

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

different activities in

聯合型態的都市生活模擬實驗



聯合型態的都市生活模擬實驗

- 「從來沒有更多的關鍵時刻去質疑、提出選擇，或是再評價，對於常規城市總體計畫，以及它的相關協定、形式，與標準」Tom Verebes 描述在建築聯盟學院 (Architectural Association School of Architecture，簡稱AA或AA School of Architecture) 的DRL(Design Research Laboratory)如何從事城市生活的參數要求，進行研究調查怎麼樣設計系統，使其能夠透過互動系統與連接裝置控制當地不斷變化的資訊流量。

聯合型態的都市生活模擬實驗

- 老舊的城市根據軍事以及市民基礎的生計需求根本地被進化、升級、翻新。由Hausmann(奧斯曼)在巴黎打造林蔭大道，或是北京不斷擴張的環狀道路，兩個例子皆呈現了城市的基礎設施以令人印象深刻的方式被設計出來。在冷戰期間，美國各城鎮高速公路的設計不僅是做為連結新郊區到市中心之用，也提供國家安全網絡，避免市中心成為被核子武器瞄準的目標。現代的城市生活圈依舊藉由互聯系統被組織起來，而這個系統也被視為參數系統配置後，在現今世界適居表現的典範。總體計畫的策略是追求一個城市持續邁向最終狀態，使得潛力遭受限制而顯得功能失調的城市得以適應與改變。

聯合型態的都市生活模擬實驗

- DRL團隊在與都市生活形式有關的設計研究工作中，尋找以「*Typologies(類型學)」以及「*Teleological(目的論)」的最終狀態為基礎的傳統城市總體計畫的選擇，並且朝著設計進化城市，使城市有能力適應未來突發事件。基於全球現代都市化的不穩定，從來沒有更多的關鍵時刻去質疑、提出選擇，或是再評價，對於常規城市總體計畫，以及它的相關協定、形式，與標準。現在的城市可能仍然以無機物與地質學物質被建造，但是它們的形體組成被無形的訊息嵌入，憑藉著控制學設備，經營每日的變動、流量與城市意象。在這個感知下，城市變得有活力，不再死氣沉沉，這也使城市進化與改造，成為有活力的明顯證據。

*類型學(城市規劃和建築)：以建築或城市空間的共同特徵進行分類

*目的論：致力於探討事物產生的目的、本源和其歸宿

聯合型態的都市生活模擬實驗

- 城市內部固有的車輛運輸是我們認知的當代都市生活，以可及的技術管理複雜且高品質的互動、溝通及交流，是21世紀的都市生活特徵。我們的參數系統接近都市生活技巧，相關設計系統可以控制當地訊息不斷地變化，能夠有效地大幅調整都市生活程序，運用將智慧嵌入構成方式、組織、城市空間表現、利用、活動、節點、建築物，以及基礎設施。

聯合型態的都市生活模擬實驗

- 儘管近幾世紀對於複雜的建築空間感到喜愛，還有完成工程的整合的潛力捏造的物體，位置的操作經過建築資訊模型和建物傳送系統，它促進了不斷變化的資訊更新，在設計和建造階段這個都市的新設計和生產工具仍處於無理論而不被執行，潛能在正確的時間更新平面圖的修改，在持續的幾年幾月裡，似乎徹底改革了都市計畫的紀律和專業，除此之外，不標準的文件到工廠方式可以被接受超過應酬的訂做模式，一次性的建築被質疑甚至被免職，現在重複性的產品在城市模型上是稱霸的。提出這裡是大規模制的都市，相關單位默許數字的均勻度調控知識基礎及不同的都市需求。DRL團隊已經發展這樣多元模型的建議，示範都市的相關模型、建物和小型模型的建物系統。

聯合型態的都市生活模擬實驗

- 結束9年在倫敦各地的都市研究，參數化城市化的第一週期，展開一格先進的參數化工具在多尺度的城市發展，提議Lea Valley和泰晤市門戶周圍為2012倫敦奧運地點。位於工業革命的氣園地，前維多利亞技術改變了Lea Valley這個地點現在事後工業棕地、荒地，很快地藉由奧林匹克再生力和配套發展而改造。DRL Flotsamw團隊提議國際廣播中心/媒體新聞研究中心2012倫敦奧運貢獻超過10萬平方公尺得網狀空間在一個網絡組織在斯特拉特福和奧林匹克公園之間引導活動。做為一個大黑盒子的替代品，多孔計畫的項目嵌入建築城市景觀，其機械的設計方法配置點雲生成算法奇怪吸引之模擬，導致垂直和水平的私人領域和公共空間交織在一起。

聯合型態的都市生活模擬實驗

- 考慮到這些迭代的設計技術可以在不同的尺度空間執行相同的操作，該項目可以同時處理建築和城市問題。做為國際化妝案的工作人員和學生人口看似自然延伸，DRLv.10 2006~2008年然後轉向創新形式的設計加速城市化，為2010年在上海的博覽會，是世界發展最快和密集的城市之一。世界博覽會提議直接諮詢上海博覽會，在一次研討會，從程式設計和規畫研究，同濟大學學院建築與城市計畫6個工作室。遠離無常和短暫性，craft-Id團隊處理環境、經濟、文化的問題以及社會負載力，在中國的快速都市化的特定背景展示下，使用計算流體動力學當作一個工具為了達到更高的組合、連貫的系統，這計畫探討城市網格為上海博覽會替代品。密度、垂直和廣大的開放空間做為各種方案、景觀、基礎設施和世博展館參數生成模式密切相關。行為模式和信息嵌入在流體動力學中納入空間和形式組成。基於格式塔原則的多個潛在的讀數，這些感知的模式安裝維護秩序整體感。

聯合型態的都市生活模擬實驗

- 這種的連貫性，基於規則分配的形式，最初是觀察地表的擴散與交叉，像是以流動的黏性液體分布，以及都市生活化出現，觀察這些計畫目標在全部地點的布局，並使其明確地達到地方最優化的狀態。
- 全球都市化正以前所未有的速度、規模和密度發展中，世界上超過一半的人口居住在都市。在第三和最後時期的參數化城市主義，DRLv.11，被推斷在2009年1月，DRL探索全球化和4個地點位於紐約、莫斯科、聖保羅以及阿拉伯聯合大公國哈伊馬角的各種情況。工作室調查多樣化的策略為了快速的城市發展與轉型，旨在從熟悉的象徵國際主義發展到新時代的組織模式，為了高密度的都市化；在這4個大陸的4個城市，指定和區分當地之間的影響。

聯合型態的都市生活模擬實驗

- 哈伊馬角、杜拜和阿布達比在蔓延的都市化競爭中，引導與驅動大量的油，車輛的都市規劃和空調很少考慮到行人、大眾運輸或是環境。隨著這種全球化都市化的批判，Sahra團隊的計畫提議一個漸變的集結和人物活動、密度、接近以及互相關聯，從海邊一直延伸到內陸沙漠。一格廣大的建築形態目錄和他們各自分別系統—外殼、建築物、地板和門廊以及核心和循環，都是生產基於氣候學和城市參數(陽光、風、風景、計畫、路線)，掌控自然光滲透到深的地方和密集建物的環境。



聯合型態的都市生活模擬實驗

- 這個計劃的特色在於—33個中只有4個被選出專注於參數化城市主義研究議程，強調一些顯著的設計成果和發現是DRL研究的結果。從2005年，實驗室設計團隊開始引進組合的設計工具和系統，為了調查涉及的問題、概要和城市化區域的影響。而不是假設當代都市生活需要的參數工具，團隊很快地了解到是時尚城市總是和社會、政治、經濟、地理、地形條件和環境有關。參數化城市主義不是一個新的概念，而他是一個新的計算形式，尚未建立。

參考來源

- <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%BB%BA%E7%AF%89%E8%81%AF%E7%9B%9F%E5%AD%B8%E9%99%A2#/media/File:Aabedfordsq2.jpg>
- <http://www.van698.com/thread-124964-1-1.html>
- <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%9B%AE%E7%9A%84%E8%AB%96>
- <https://en.wikipedia.org/wiki/Typology>
- <http://www.baike.com/wiki/%E5%B7%B4%E9%BB%8E>
- http://www.kcap.eu/cn/projects/v/legacy_masterplan_framework/354f
- http://www.etholiday.com/eWeb/GO/L_GO_Type.asp?iMGRUP_CD=DXB1A&iSUB_CD=GO
- <http://cwwany.pixnet.net/blog/post/32583767-%E5%95%86%E5%93%81%E7%99%BC%E8%A1%A8%E6%9C%83%E8%AC%9D%E8%AC%9D%E5%A4%A7%E5%AE%B6~>
- <http://blog.xuite.net/twhsi/Blog/40149427-11%2F23%E2%94%8029%E5%8C%97%E4%BA%AC%E4%B9%8B%E6%97%85+%E6%B8%85%E8%8F%AF%E5%A4%A7%E5%AD%B8%E3%80%81%E6%96%B0%E6%9D%B1%E6%96%B9%E3%80%81%E7%AC%AC15%E5%B1%86%E5%B9%B8%E7%A6%8F%E8%A1%8C%E5%8B%95%E5%AE%B6%E6%99%82%E9%96%93%E7%AE%A1%E7%90%86%E7%A0%94%E7%BF%92%E6%9C%83>
- <http://www.maguzz.com/4/newspaper-background.html>
- <http://www.urstaipei.net/article/5055>
- http://www.wall001.com/human/city_night_scene/html/image32.html
- http://www.wall001.com/human/city_night_scene/html/image19.html



THE END

在發表會上致詞..

真的很感謝大家...

